

# 高雄市立正興國中 100 學年度第 2 學期第 1 次段考一年級國文科試題

科目代碼：01

## 一、國字、注音 (10%)

- |          |            |           |           |           |
|----------|------------|-----------|-----------|-----------|
| 1. 蕪「ㄨ」  | 2. 苟且「ㄍㄨ」衍 | 3. 「ㄍㄨㄛ」螺 | 4. 甘之如「ㄍ」 | 5. 「ㄗ」事體大 |
| 6. 「酢」漿草 | 7. 「諷」刺    | 8. 「絢」麗   | 9. 「薊」北   | 10. 喜「筵」  |

## 二、解釋 (20%)

- |         |           |         |            |             |
|---------|-----------|---------|------------|-------------|
| 1. 孳生   | 2. 法號     | 3. 逐一   | 4. 激越      | 5. 卻看       |
| 6. 「湛」藍 | 7. 「白」瞪著眼 | 8. 使「勁」 | 9. 故人「具」雞黍 | 10. 青山「郭」外斜 |

## 三、綜合測驗 (60%)

- ( ) 1. 下列「」中的字，何組讀音相同？ (A)「落」英繽紛/丟三「落」四 (B)一小「撇」/「撇」下不管 (C)暈頭「轉」向/公「轉」 (D)漫「卷」詩書/藏書萬「卷」。
- ( ) 2. 下列詞語「」中的字音寫成國字後，何組兩兩相同？ (A)有「尸」無恐/「尸」才傲物 (B)搖頭晃「ろ么」/「ろ么」羞成怒 (C)「ちろ」爛/「ちろ」 (D)另闢蹊「りーム」/不「りーム」而走。
- ( ) 3. 下列「」中的字，何組用字完全正確？ (A)「橢」圓/粗「掠」統計/鼠「麴」草 (B)百家爭「鳴」/「伙」計/根深「柢」固 (C)委「婉」/寸草春「揮」/秤「砣」 (D)錯落有「致」/「擴」別已久/一氣「呵」成。
- ( ) 4. 下列「」中的字，何組字義相同？ (A)「宿」願已償/餐風「宿」露 (B)便「下」襄陽向洛陽/煙花三月「下」揚州 (C)「絕」了氣/「絕」不拖延 (D)「呵」護/「呵」欠。
- ( ) 5. 下列「」中的字，何組詞性相同？ (A)「肉」紅色的漿果/人爲刀俎，我爲魚「肉」 (B)人人皆「曉」/楊柳岸「曉」風殘月 (C)「阿」爸/「阿」諛奉承 (D)把酒「話」桑麻/何當共剪西窗燭，卻「話」巴山夜雨時。
- ( ) 6. 下列「」中的詞語，何者經替換後意思不變？ (A)枯枝伸向「清冷」的天空一冷清 (B)趕快叫「家人」去請東街的汪大夫—人家 (C)下班之後，便是「黃昏」了一昏黃 (D)在富有「動感」節奏的描述中，作者彷彿已經穿過巴峽、巫峽—感動。
- ( ) 7. 下列各句所傳達的語氣與情感，何者說明錯誤？ (A)也許，那時你已長大到能爬上他的樹肩—推測 (B)大家都稱讚差不多先生樣樣事情看得破、想得通—嘲諷 (C)孩子呀！阿爸也沒有任何怨言—無怨無悔的父愛 (D)待到重陽日，還來就菊花—急於重返家園。
- ( ) 8. 下列文句「」中的詞語，哪一個選項運用不當？ (A)希望雀榕的生命可以「綿延不息」，也期待孩子與大樹成爲好友 (B)事情開始時雖然相差很微小，但結果卻造成很大的錯誤，所謂「明褒暗貶」，就是這個道理 (C)這首詩以樸實的語言，「款款傾訴」著作者溫柔又堅定的父愛 (D)杜甫聽聞軍隊收復河南河北，不禁「雀躍萬分」，於是寫下膾炙人口的詩句。
- ( ) 9. 下列含有數字的成語，何者使用正確？ (A)保險箱一打開，裡面「一本萬利」，擺滿了奇珍異寶 (B)開班會時，大家「說一不二」的發表自己的意見 (C)他在槍林彈雨中「九死一生」，爲國家付出不少血汗 (D)爸爸一向「七嘴八舌」，信守承諾，是我學習的榜樣。
- ( ) 10. 下列哪一個選項有冗詞贅字？ (A)寒流來了，路上的行人呵著氣，摩擦著雙手 (B)小貓咪靜靜的依偎在主人的腳邊，享受主人對牠的疼愛 (C)冬末時，葉子落得什麼都不剩一乾二淨，只剩肥胖的軀幹和枯枝 (D)春天來了，小麻雀高興的在枝頭上跳躍。
- ( ) 11. 在大樹之歌一文裡，作者離去之前向樹身行禮、祈禱，其原因爲何？ (A)大樹看著金山鄉長大，值得敬重 (B)雀榕是作者最鍾愛的樹木 (C)因爲大樹的年齡比作者的阿公、爸爸加起來都還要大

(D)作者以實際行動表達對大自然的敬意與禮讚。

- ( ) 12. 下列文句皆運用了與「樹」有關的諺語，哪一個選項運用錯誤？ (A)所謂「十年樹木，百年樹人」，要珍惜自然資源，愛護花草樹木 (B)看問題要有寬廣的視野，如果「只見樹木，不見森林」，將無法顧及整體 (C)他已離鄉多年，因體悟「樹高千丈，落葉歸根」，決定告老還鄉 (D)「前人栽樹，後人乘涼」，先民胼手胝足開創家園，才有今日的榮景。
- ( ) 13. 下列哪一個選項同音詞的運用錯誤？ (A)「突然」接獲這個消息，他不禁慨嘆，兒子淪落至此，再多的財富也是「徒然」 (B)只要「心理」謹記母親的教誨，不存一步登天的「心裡」，腳踏實地，終有成功之日 (C)在「漫漫」的人生旅途中，不要匆匆趕路，要「慢慢」品味生活上的美好滋味 (D)他是個重「情義」的人，對朋友總能雪中送炭，與老友之間真摯的「情誼」一直維繫至今。
- ( ) 14. 依據差不多先生傳一文裡的描述，哪一個選項使用了倒反修辭法？ (A)不上一點鐘，差不多先生就一命嗚呼了 (B)於是人人都成了一個差不多先生。——然而中國從此就成了一個懶人國了 (C)他有一雙眼，但看得不很清楚 (D)他說完了這句格言，就絕了氣。
- ( ) 15. 生重病的差不多先生，明知家人找錯醫生，卻仍讓他治病，這樣的做法可用下列何者來形容？ (A)擇善固執 (B)能屈能伸 (C)病急亂投醫 (D)危機就是轉機。
- ( ) 16. 「差不多先生的相貌，和你我都差不多。」這句話所要表達的意思為何？ (A)諷刺大家都是「差不多」先生 (B)指差不多先生平易近人 (C)暗示差不多先生智慧圓融、遇事達觀 (D)警醒國人不可「以貌取人」。
- ( ) 17. 為阿爸織「就」了一生/綿長而細密的呵護，「就」字的解釋，和下列哪一個選項相同？ (A)這所學校堅持正確的教育理念，多年來造「就」了不少人才 (B)他回答問題時總是避重「就」輕，缺乏擔當 (C)討論事情時，應當「就」事論事，理性溝通 (D)春天尚未到來，山櫻花「就」已開得滿山遍野。
- ( ) 18. 負荷一詩的主旨近於下列何者？ (A)望子成龍 (B)風木之思 (C)舐犢情深 (D)百善孝為先。
- ( ) 19. 「只因這是生命中/最沈重/也是最甜蜜的負荷」這段話的意涵是什麼？ (A)「天下沒有白吃的午餐」，有耕耘才有收穫 (B)承受養兒育女的艱辛，也享受過程中的天倫之樂 (C)戀愛是甜蜜的，婚姻是沉重的，而婚姻是戀愛的墳場 (D)能夠承受沉重與甜蜜交相迭乘的過程，才能成為一位成功的父親。
- ( ) 20. 下列哪一個選項，「」中的詞語運用較正確？ (A)他因為體型較矮小，所以只能過著「仰人鼻息」的生活 (B)他時常欺侮同學，「抑強扶弱」的行徑令人不齒 (C)高人一等的身材，讓他站在人群裏，顯得「獨樹一幟」 (D)演說時，要注意「抑揚頓挫」，才能吸引聽眾的注意。
- ( ) 21. 有關律詩的格律，下列哪一個選項敘述錯誤？ (A)共有八句，有五言律詩和七言律詩 (B)每首第一句的第二字若是平聲，叫「平起式」，仄聲則叫「仄起式」 (C)偶數句要押韻，奇數句，一、三、五、七句絕對不可押韻 (D)頷聯、頸聯必須對仗。
- ( ) 22. 「初聞涕淚滿衣裳」其中落淚的心境與下列何者相近？ (A)欣聞烽火息，淚溼襟衫袖 (B)物是人非事事休，欲語淚先流 (C)胡未滅，鬢先秋，淚空流 (D)蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。
- ( ) 23. 下列哪一個選項的敘述有誤？ (A)杜甫屬於社會寫實派詩人，後世尊為「詩聖」 (B)孟浩然與王之渙同為宋代山水田園詩的代表作家，並稱「王孟」 (C)「故人具雞黍，邀我至田家」頗能表達主人相邀的真摯情意 (D)「即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽」以跳躍式的地名組合，呈現作者歸心似箭的心情。
- ( ) 24. 下列各句對聯和行業的配對，何者錯誤？ (A)招蜂引蝶百花放，拈草惹香任君挑——園藝店 (B)雙輪快舞好不自在，一人獨行無比逍遙——腳踏車店 (C)能演中外古今事，重溫青春年少情——電影院 (D)藏古今學術，聚天地精華——鐘表行。
- ( ) 25. 下列哪一個選項描述的季節與過故人莊相同？ (A)東風夜放花千樹，更吹落、星如雨 (B)重陽獨酌杯中酒，抱病起登江上臺 (C)四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香 (D)夜來城外一尺雪，曉駕炭車輾冰轍。
- ( ) 26. 下列哪一個選項的敘述正確？ (A)聞官軍收河南河北一詩，主旨在表現國仇家恨的憤慨 (B)「把

酒話桑麻」中的「桑麻」，用來比喻農作物，這是「譬喻」修辭法 (C)「飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。」在描寫一閃即逝美麗的流星 (D)過故人莊、聞官軍收河南河北兩首詩皆是採用第一人稱。

- ( ) 27. 就文字構造而言，下列哪一組不正確？ (A)魚、火——象形 (B)立、見——指事 (C)森、炙——會意 (D)爬、鳩——形聲。
- ( ) 28. 下列關於「六書」的敘述，何者錯誤？ (A)大多數的漢字是象形字 (B)「六書」是中國文字的創造方法，是在文字創造之後，經學者分析、整理出來的法則 (C)合併兩個或兩個以上的字組成新字，來表示另一個意思，這就是「會意」 (D)純粹用記號或「象形」上面附加符號以表示抽象概念，這就是「指事」。
- ( ) 29. 下列哪一個選項全部是獨體的「文」？ (A)耳、弓、占、寸 (B)禾、矢、甘、旦 (C)雨、亦、友、圃 (D)舟、本、東、衷。
- ( ) 30. 「夏日茅齋裡，無風坐亦涼。竹林新筍概，藤架引梢長。」作者孟浩然在這一首詩裡寄託的是什麼樣的情感？ (A)寧鳴而死、不默而生 (B)尊重生命、關懷自然 (C)靜觀自得、悠閒之情 (D)失落孤寂、天涯漂泊。

#### 四、閱讀測驗 (10%)

- (一)達爾文的理論正好讓我們體認到我們是大千世界的一部分，在這個世界裡，每個細微的生物都有它存在的價值。地球是一艘大船，航行在宇宙中燃燒的太陽四周。而我們每一個人則是滿載基因航行過生命的一條小船。當我們安全地把船上的貨品運到下一個港口時，我們就沒有白活了。

——節選自蘇菲的世界生物的價值

- ( ) 31. 「在這個世界裡，每個細微的生物都有它存在的價值。」這句話說明的道理和哪一個選項最接近？ (A)世界是一張大拼圖，每個人都有一席之地，缺一不可 (B)人生是無垠的大海，唯有勤者能到達彼岸 (C)生命是一張薄紙，要歷經坎坷，才能譜出美麗的樂章 (D)欣賞世界的美好，才有存在的意義與價值。
- ( ) 32. 這篇短文主要在闡述什麼道理？ (A)生命變幻莫測、虛無縹緲 (B)人生是一連串無情的競爭，堅持與努力才能致勝 (C)每一個人都是宇宙的一小部分，要在大我之中發揮個人生命的價值 (D)努力探索全宇宙，才能延續人類的生命。

#### (二)愚人節的死訊

歐美幽默笑話集

愚人節時，有人為了愚弄馬克·吐溫，在紐約的一家報紙上報導說他死了。結果，馬克·吐溫的親戚朋友紛紛從全國各地趕來弔祭。當他們來到馬克·吐溫家的時候，只見他正坐在桌前寫作，一點事也沒有。親戚朋友們先是一驚，接著都齊聲譴責那家造謠的報紙。

馬克·吐溫毫無怒色，幽默的說：「報紙報導我的死訊是千真萬確的，只不過把日期提前了一點。」

- ( ) 33. 依文章中的敘述，馬克·吐溫對這則報導的反應可用何者來形容？ (A)麻木不仁 (B)置之一笑 (C)怒髮衝冠 (D)洋洋得意。
- ( ) 34. 下列何者可作為紐約這一家報紙新聞上的標題？ (A)雁行失序 (B)奄奄一息 (C)病入膏肓 (D)哲人其萎。

#### (三)瀑的話

吳岸

如果不是來自山林  
我哪會如此冰清

如果沒有岩石阻攔  
我哪會這樣奔放

如果不敢飛越懸崖絕壁

我哪會有如此磅礴的生命

- ( ) 35. 關於本詩的敘述，何者錯誤？ (A)作者藉由這首詩表達憤世嫉俗的人生觀，以第一人稱的筆法寫成 (B)藉「瀑布」表達積極、勇敢的人生態度 (C)一、二句寫「源頭」，烘托清高的特質 (D)三、四句寫坎坷的道路，鍛鍊出百折不撓的性格。
- ( ) 36. 下列何者可用來詮釋本詩的意涵？ (A)天地有大美而不言，萬物有成理而不說 (B)具備飛越障礙的勇氣，因此擁有美麗的人生 (C)恣意享樂須及時，人不輕狂枉少年 (D)大膽假設才能發現真相，細心追求才能找到真理。

(四)送友人 唐李白

青山橫北郭，白水繞東城。  
此地一為別，孤蓬萬里征。  
浮雲遊子意，落日故人情。  
揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。

- ( ) 37. 在這一首詩裡，哪一個選項沒有遠行、飄泊的意涵？ (A)孤蓬 (B)青山 (C)浮雲 (D)遊子。
- ( ) 38. 下列變換後的詩句，何者與原詩句意思相同？ (A)人情落日故 (B)東城繞白水 (C)雲遊子意浮 (D)班馬蕭蕭鳴。

(五)詠荊軻 陶淵明

燕丹善養士，志在報強嬴。招集百夫良，歲暮得荊卿。  
君子死知己，提劍出燕京。素驥鳴廣陌，慷慨送我行。  
雄髮指危冠，猛氣衝長纓。飲餞易水上，四座列群英。  
漸離擊悲筑，宋意唱高聲。蕭蕭哀風逝，淡淡寒波生。  
商音更流涕，羽奏壯士驚。心知去不歸，且有後世名。  
登車何時顧，飛蓋入秦廷。凌厲越萬里，逶迤①過千城。  
圖窮事自至，豪主正怔營②。惜哉劍術疏，奇功遂不成。  
其人雖已沒，千載有餘情。

注：①逶迤：音ㄨㄟ 一ノ，彎曲回旋的樣子。②怔營：惶恐驚懼的樣子。怔：音ㄓㄥ。

- ( ) 39. 由這首詩的描述，可知荊軻刺秦王未能成功的主因是什麼？ (A)惜哉劍術疏 (B)宋意唱高聲 (C)君子死知己 (D)四座列群英。
- ( ) 40. 陶淵明藉著這首詩，欲對荊軻做何種評價？ (A)玉樹臨風 (B)自食惡果 (C)俠義可風 (D)以德報怨。

一年\_\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_

## 高雄市立正興國中 100 學年度第 2 學期第 1 次段考一年級國文科答案卷

### 一、國字、注音 (10%)

1.		2.		3.		4.		5.	
6.		7.		8.		9.		10.	

### 二、解釋 (20%)

1.		2.	
3.		4.	
5.		6.	
7.		8.	
9.		10.	