

新北市深坑國民中學 九十九學年度第二學期 一年級國文科第一次段考 試題卷

★注意事項：①本卷為試題卷，請將答案寫於答案卷上。

②請使用黑筆或藍筆作答，不可使用鉛筆。

班級：_____座號：_____姓名：_____

請對準題號作答

一、國字注音 15%：每題 1 分。

1. 「繫」鞋帶 2. 「播」種 3. 「鋪」晒 4. 「酢」漿草 5. 「鞞」兒
6. 濫「口ノ」充數 7. 情「誼」 8. 盤「ムメ」 9. 喜「一弓ノ」 10. 鴻「厂メノ」之志
11. 倉「リ一セノ」 12. 山「潤」 13. 「尸弓、」替 14. 「ㄅ」杯 15. 不修邊「ㄇメノ」

二、注釋及摘釋 25%

1-10 題每題 2 分，11-15 每題 1 分。

1. 蒼鬱 2. 討嫌 3. 舊「醜」 4. 曼妙 5. 孳生
6. 翁翁央央 7. 一群 8. 戰戰兢兢 9. 吆喝 10. 祕徑
11. 呼「取」 12. 綠樹村邊「合」 13. 「湛」藍 14. 「樽」酒 15. 「過」故人莊

三、默寫 10%：錯一個字扣 1 分。

請默寫出杜甫〈客至〉首聯、領聯之詩句。

「舍南……」

四、單一選擇題 40%：每題 2 分。

- () 1. 下列四人為植物園的解說員，何人在解說時將植物的名稱唸錯？
(A) 萌萌：酢「漿」(ㄌㄧㄨㄥˋ)草
(B) 安真：鼠麴(ㄍㄨㄛˊ)草
(C) 瑞凡：黃鸝(ㄅㄨㄛˊ)菜
(D) 薇恩：杪(ㄇㄨㄛˋ)樺
- () 2. 下列各組「」中的字，何者意義相同？
(A) 隔離呼取「盡」餘杯—白日依山「盡」
(B) 「但」見群鷗日日來—「但」微領之
(C) 「把」酒話桑麻—「把」辛酸淚
(D) 「鋪」晒—當「鋪」
- () 3. 下列各組「」中的字，何者注音前後相同？
(A) 「恃」才傲物/「待」人和氣
(B) 無垠無「涯」/懸「崖」勒馬
(C) 欲深「谿」壑/「雞」蛋裡挑骨頭
(D) 「逾」期作廢/信守不「渝」
- () 4. 老張為兒子取名為「嵩」，取其高峻的意思。依中國造字法則，「嵩」屬於下列哪一類？
(A) 象形 (B) 指事 (C) 會意 (D) 形聲
- () 5. 下列「」中的詞語，何者不是狀聲詞？
(A) 「呱呱」墜地 (B) 「啞啞」的啼
(C) 馬鳴風「蕭蕭」 (D) 「處處」聞啼鳥
- () 6. 下列成語中，何者□的數字加起來最小？
(A) 丟□落□ (B) □死□生
(C) 說□不□ (D) □光□色
- () 7. 就文字構造而言，下列何項完全正確？
(A) 甘、馬/象形 (B) 刀、刃/指事
(C) 驕、矜/形聲 (D) 心、占/會意
- () 8. 下列何者使用的修辭與「迎面而來的是許許多多雪片一般飛落的油桐花」相同？
(A) 兩個女兒，都出落得玫瑰花兒似的
(B) 人人都喜歡成功，都怕失敗
(C) 爸爸嘮叨半天，說了一堆
(D) 就以人來說，又何嘗不是如此
- () 9. 下列那一副商業用的行業聯，在運用上是不正確的？
(A) 笑我如觀雲裡月，憑君能辨霧中花—玻璃行
(B) 雖是毫末生意，卻是頂上功夫—理髮店
(C) 胸中存灼見，眼底辨秋毫—眼鏡行
(D) 演中外事，貫古今情—電影院
- () 10. 大樹之歌一文，下列敘述何者不正確？
(A) 作者開頭先批評人們不能善待大樹
(B) 用「它」稱呼大樹是從知性的立場記錄
(C) 用「他」稱呼大樹是從感性的立場介紹
(D) 末段包含了作者對人與自然關係的願景
- () 11. 下列「」中的詞語，何者為數量詞？
(A) 「一進門」就把孩子們從床上喊起
(B) 「頭一次」看到這麼多的白鷺鷥
(C) 媽媽看見大雄的分數「十分」生氣
(D) 環境衛生需要大家「一起」努力維護
- () 12. 下列「」中所借代的對象何者正確？
(A) 「紅顏」棄軒冕→美女
(B) 「朱門」酒肉臭→富貴人家
(C) 「杏林」春暖→教育界
(D) 「魚雁」往返→交通工具
- () 13. 嘟嘟在上國文課時，不小心將近體詩的筆記給寫錯了，請幫他找出錯誤的選項為何？
(A) 近體詩又名今體詩
(B) 一首五律和一首七絕共有六十八個字
(C) 律詩的領、頸聯要對仗，絕句則不必
(D) 可換韻，偶數句要押韻，首句可押韻

- ()14. 請問下列何者成語的使用**錯誤**？
 (A)他的國文能力一直在班上鶴立雞群，獨占鰲頭
 (B)周先生和陳小姐婚後便勞燕分飛到美國度蜜月
 (C)只見指揮把指揮棒舉起，全場立即鴉雀無聲，所有人都屏氣凝神地等待
 (D)這公司是我一手創建的，你憑什麼鳩占鵲巢呢
- ()15. 請問下列何對於過故人莊誰所發表的看法，**最為正確**？
 (A)海綿寶寶：詩中提到了菊花，描寫的季節當然是秋天啊！
 (B)派大星：「就」是整詩的詩眼，應該是他們互相遷就對方，所以顯得感情深厚。
 (C)珊迪：我看孟浩然這麼用心準備酒菜，一定是他的好朋友來訪吧！
 (D)章魚哥：孟浩然真的很會寫景色耶！先寫近景，再看到遠景，好詩情畫意喔！
- ()16. 下列敘述，何者**正確**？
 (A)先規定六種造字法則，然後再造字
 (B)六書是指象形、指事、會意、形聲、轉注和假借
 (C)西漢許慎說文解字，是中國第一部系統完整的文字研究專書
 (D)六書中以象形字最多
- ()17. 關於老鴉與麻雀，下列說明何者**錯誤**？
 (A)兩首詩皆運用了擬人手法
 (B)透過老鴉描寫作者自己寧鳴不默的性格
 (C)因為新詩對於押韻沒有限制，所以這兩首新詩都沒押韻
 (D)麻雀的作者藉麻雀之口，詠嘆自然與自在生活的態度
- ()18. 關於客至一詩的說明，何者**正確**？
 (A)首聯寫詩人期待客至的心情
 (B)押韻的字有「水、來、開、醅、杯」
 (C)是一首「仄起平韻」的七言律詩
 (D)寫作手法採先敘事，後抒情
- ()19. 始源從網路下載一首五言律詩，在排版時不小心把中間四句打亂了，只知首、末兩聯各是「沙岸殘春雨，茅簷古鎮官」、「惜無陶謝手，盡日破憂端」，依律詩的相關常識，下列哪一種**組合正確**？
 (A)萬里客憑欄，一時花帶淚。
樓高燕子寒，日晚薔薇重。
 (B)樓高燕子寒，一時花帶淚。
日晚薔薇重，萬里客憑欄。
 (C)一時花帶淚，萬里客憑欄。
日晚薔薇重，樓高燕子寒。
 (D)日晚薔薇重，萬里客憑欄。
一時花帶淚，樓高燕子寒。
- ()20. 下列有關人物的敘述，何者**完全正確**？
 (A)胡適的作品嘗試集被視為散文的先驅

- (B)孟浩然為邊塞派的代表人物
 (C)杜甫，與詩仙李白齊名，並稱小李杜
 (D)王維的作品被蘇軾稱讚「詩中有畫」

五、閱讀測驗 10%：每題 2 分

宿桐廬江寄廣陵舊遊 孟浩然
 山暝聽猿愁，滄江急夜流。
 風鳴兩岸葉，月照一孤舟。
 建德非吾土，維揚憶舊遊。
 還將兩行淚，遙寄海西頭。

- ()1. 詩中哪兩句借景抒情，最能象徵作者形單影隻的孤獨飄泊？
 (A)山暝聽猿愁，滄江急夜流
 (B)風鳴兩岸葉，月照一孤舟
 (C)建德非吾土，維揚憶舊遊
 (D)還將兩行淚，遙寄海西頭
- ()2. 這首詩傳達了作者的何種情感？
 (A)戰爭動盪的漂流無助
 (B)漁家之樂的海上生活
 (C)雲遊四海的閒情逸致
 (D)思鄉懷友的寥落孤寂

一個人養了一隻狗和一頭驢。這個人總是和狗出去玩，每次到外面用餐，都不忘帶一些回家給小狗吃，當小狗搖著尾巴走上前去時，就丟給牠吃。驢看到了，心裡很羨慕，也跑過去又繃又跳，結果把主人給踢倒了，主人很生氣，叫人把驢牽走，還用棍子打了牠一頓。

(伊索寓言)

- ()3. 我們可用什麼詞語來形容驢子的行為？
 (A)不失赤子之心 (B)自視非凡
 (C)東施效顰 (D)癩蝦蟆想吃天鵝肉

靈感
 爬上一畝一畝泥土
 種植一排一排的
 防風林
 執著的樵夫
 用智慧的斤斧
 歷經春夏秋冬
 築成一幢幢
 詩的小屋

王詔觀稿紙

- ()4. 「靈感/爬上一畝一畝泥土/種植一排一排的/防風林/」，這是運用何種修辭法？
 (A)轉化 (B)映襯 (C)誇飾 (D)引用
- ()5. 詩中的「樵夫」和「斤斧」是指？
 (A)伐木工人和斧頭 (B)植樹者和鋤頭
 (C)建築工人和圓鋤 (D)詩人和詩筆

新北市深坑國民中學 九十九學年度第二學期 一年級國文科第一次段考 答案卷

一、國字注音 15% (每題 1 分)

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

1	ㄌㄧˊˋ	2	ㄅㄨˊˋ	3	ㄉㄨˊˋ
4	ㄉㄨˊˋ	5	ㄍㄨˊˋ	6	筭
7	ㄟˊˋ	8	飡	9	筵
10	鵠	11	頡	12	ㄌㄧˊˋ
13	嬪	14	瓷	15	幅

二、注釋及摘釋 25%(1-10 題每題 2 分，錯一個字扣 1 分；11-15 每題 1 分)

1	茂盛的樣子	2	討厭		
3	未經過濾的酒	4	姿態柔美		
5	繁殖生長	6	狀聲詞。這裡是模擬鴿哨的聲響		
7	成群、整群	8	害怕而謹慎小心的樣子		
9	大聲叫喊。這裡是大聲驅趕的意思	10	隱祕的小路		
11	助詞，無實質意義	12	圍繞的意思		
13	深	14	酒器	15	拜訪、訪問

三、默寫 10%(錯一個字扣 1 分)

舍南舍北皆春水，
但見群鷗日日來。
花徑不曾緣客掃，
蓬門今始為君開。

四、單一選擇題 40%(每題 2 分)

1	A	2	B	3	D	4	C	5	D	6	C	7	C	8	A、B	9	A	10	A
11	B	12	B	13	D	14	B	15	D	16	B	17	C	18	A	19	C	20	D

五、閱讀測驗 10% (每題 2 分)

1	B	2	D	3	C	4	A	5	D
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---