

一、國字注音：12% (每字 1 分；於手寫卷上作答)

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 「くーらゝ」食難安 | 7. 「齧」咬 |
| 2. 「剝」花生 | 8. 忿「狷」 |
| 3. 坎「坷」 | 9. 租「賃」 |
| 4. 「尸メムノ」鵠之志 | 10. 無人「匹」敵 |
| 5. 俗「メ、」纏身 | 11. 「ろメヒ、」弱無能 |
| 6. 畫「舫」 | 12. 心懷怨「メ、」 |

二、詩情話意：10% (每格 2 分；於手寫卷上作答)

1. 請寫出括號內詞語：
 (①) 曉夢迷蝴蝶，望帝春心託(②)。
 日暮(③)何處是，煙波江上使人愁。
2. 「田園寥落干戈後」的干戈借指為(④)。
3. 杜甫〈蜀相〉一詩所描寫的歷史人物為(⑤)。

三、配合題：8%(每題 2 分；於手寫卷上作答)

以下四首詩都是瓦歷斯·諾幹的作品，請於括號內填入相應的動物代號。

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| (A) 牛 | (B) 馬 | (C) 蛇 | (D) 狗 |
| (E) 虎 | (F) 豬 | (G) 羊 | (H) 雞 |

1. 主人，我並不髒啊！只因你視我為三等動物／主人，我並不懶啊！只因你不給我活動的空間／主人，我並不想肥／只因你的口腹之慾／我的軀體肥了起來／你的心腸窄了下來。
2. 在我族變遷史的阡陌上／我適宜靜靜地犁田／以堅忍的身軀／承擔一鞭鞭屈辱／在歷史的河流裡／我已被淘洗成／一枚鵝卵石。
3. 昔日的圖騰／今日我是／拔去了毒牙，淨身除膽，兼以下鍋的羹湯一碗。
4. 縱身一躍／躍出山林／徘徊在都市叢林／嘯——非笑／這是百獸最後一聲嘆息——。

四、綜合測驗：52% (每題 2 分；請於電腦卡上作答)

1. 下列選項「」中的字，何者讀音與「念無與樂者」的「樂」字不同？
 (A) 人生是一件值得歡呼「樂」享的事
 (B) 敬業「樂」業
 (C) 敬業「樂」群
 (D) 獨樂「樂」，不如眾樂「樂」
2. 下列何者並未實際出現在承天寺的中庭：
 (甲) 月亮 (乙) 水池 (丙) 藻荇 (丁) 竹柏 (戊) 張夢得
 (A) 甲丁 (B) 乙丙
 (C) 乙丙戊 (D) 丙戊
3. 「何夜無月？」的句型與下列何者相似？
 (A) 童叟無欺 (B) 盤飧市遠無兼味
 (C) 有愛心的人最美 (D) 郭台銘是有錢人

4. 由「也無風雨也無晴」一句，可以看出作者抱持何種人生觀？
 (A) 不可一世 (B) 平安順遂
 (C) 忘懷得失 (D) 茫然無緒
5. 〈大明湖〉一課的寫作季節與下列何者相同？
 (A) 不覺商意滿林薄
 (B) 四面荷花三面柳
 (C) 鶯啼燕語報新年
 (D) 數點梅花天地心
6. 下列有關《老殘遊記》一書的敘述，正確者有幾項？
 (甲) 是清初劉鶚所撰寫
 (乙) 是一部遊記形式的章回小說
 (丙) 書中藉老殘行醫各地，記述所見所聞，並抒發對讀書人汲汲於功名的不齒
 (丁) 是中國著名的山水小說
 (戊) 該書作者精通算術、醫學、地理、水利，擅長描寫人物。
 (A) 一項 (B) 二項
 (C) 三項 (D) 四項
7. 下列各選項中，何者皆指顏色？
 (A) 「白」了少年頭／「白」手起家
 (B) 面紅耳「赤」／「朱」門恩怨
 (C) 一字千「金」／「金」風送暖
 (D) 丞相「玄」機／「玄」端章甫
8. 有關古今用語對應，下列何者正確？
 (A) 作 作→間 諜
 (B) 廷 尉→行政院長
 (C) 百里侯→縣 長
 (D) 丞 相→司法院長
9. 下列何組寫成國字後，字形兩兩相同者共有幾組？
 (甲) 邀月茶「ㄗㄨ」／街「ㄗㄨ」鄰居
 (乙) 「ㄗㄨ」古之作／「ㄗㄨ」佛若有光
 (丙) 頗「ㄗㄨ」盛名／「ㄗㄨ」氣出走
 (丁) 破「ㄗㄨ」百出／「ㄗㄨ」ㄗㄨ、慄慄
 (戊) 相「ㄗㄨ」以沫／耳「ㄗㄨ」目染
 (A) 一組 (B) 兩組 (C) 三組 (D) 四組
10. 「一盞寒泉薦秋菊，三更畫舫穿藕花」，此副對聯中，「寒泉」一詞可用下列何詞替代？
 (A) 玉液 (B) 瓊漿 (C) 杜康 (D) 白酒
11. 下列「」中的字，何組的詞性不同？
 (A) 「狼」吞虎嚥／「南」征「北」討
 (B) 實在奇「絕」／景色「絕」佳
 (C) 「嘗」食雞子／「嘗」盡辛酸
 (D) 紅的「火」紅／「火」速趕回家
12. 下列「」中的字，何組讀音相同？
 (A) 「語」其父鍾繇曰／千言萬「語」
 (B) 「瞠」目結舌／「瞋」甚
 (C) 鍾「繇」／「遙」想
 (D) 以履齒「蹶」之／「輾」轉反側。

※背面尚有試題※

13. 下列「」中的注音寫成國字後，何組相同？
- (A) 個性孤「ㄉㄨㄛˋ」／開疆「ㄉㄨㄛˋ」土
- (B) 無可「ㄌㄨˋ」何／不「ㄌㄨˋ」煩
- (C) 「ㄉㄨㄛˋ」愛一生／老態龍「ㄉㄨㄛˋ」
- (D) 不可思「ㄉㄨㄛˋ」／「ㄉㄨㄛˋ」想天開。
14. 下列「」內的字，何組意思兩兩相同？
- (A) 少有「令」譽／可「令」二子來
- (B) 「以」筋刺之／「以」屐齒蹠之
- (C) 雞子「於」地圓轉未止／復「於」地取內口中
- (D) 毓面有「汗」／卿面何以「汗」。
15. 下列選項「」中的字經替換後，何者意思「不變」？
- (A) 「戰」戰慄慄一顫
- (B) 以「筋」刺之一筋
- (C) 復於地取「內」口中一訥
- (D) 王藍田性急，「嘗」食雞子一嗜。
16. 下列關於《世說新語》一書的敘述，何者正確？
- (A) 南宋劉義慶所著
- (B) 內容大多記載黃帝到漢武帝年間文人名士的軼聞瑣事及言行風貌
- (C) 為筆記小說的名著
- (D) 對後代史學與文學，影響甚遠。
17. 關於〈鍾家兄弟巧應答〉、〈王藍田食雞子〉二篇短文的敘述，下列何者錯誤？
- (A) 〈鍾家兄弟巧應答〉一文描寫鍾家兄弟「少有捷才」的故事
- (B) 兩則都以對話來凸顯人物個性
- (C) 〈王藍田食雞子〉一文透過王藍田食雞子的過程，生動呈現他急躁的個性
- (D) 「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？」看似讚美王安期比王藍田穩重，其實也譏笑了王安期虎父犬子，養子不教。
18. 下列發明與發明者的配對，何者正確？
- (A) 活字印刷：張衡
- (B) 造紙術：畢昇
- (C) 渾天儀：李冰父子
- (D) 絲：嫫祖。
19. 「工作的偉大不在獲得的『價錢』，而是在其『價值』。」這句話說明工作的意義在於？
- (A) 發揮己長，貢獻己能，服務社會
- (B) 奪取高權位
- (C) 追求高薪資
- (D) 取之於人者多，出之於己者少。
20. 「虎克做人沒有什麼彈性。」這句話是說虎克做人怎樣？
- (A) 十分圓融
- (B) 特立獨行
- (C) 一板一眼
- (D) 沉默害羞。
21. 「一個人只要腳踏實地，即使是做很平凡的工作，也是一件偉大的事。」此所謂的「偉大的事」是指什麼？
- (A) 一件事從頭至尾澈底做成功
- (B) 為國捐軀
- (C) 危言聳聽的言論
- (D) 震古爍今，動人耳目的事
22. 牛頓在虎克的葬禮上說道：「虎克是一個受苦的身體，帶著一顆勇敢的心。」關於這句話的說明，何者「錯誤」？
- (A) 讚頌虎克一生積極奮發
- (B) 說明虎克一生勇於面對病痛與苦難
- (C) 虎克不向逆境低頭，奮發向上
- (D) 虎克的身心長期被親友虐待。
23. 關於〈虎克——愛上跳蚤的男人〉一文敘述，何者「錯誤」？
- (A) 虎克經由波義耳的推荐，得以成為英國皇家科學會的會員，這是虎克人生的轉捩點。
- (B) 虎克：「我是懂不多，但我會抓住問題的關鍵。」意指勤能補拙
- (C) 虎克因顯微鏡下放大的跳蚤，讚嘆造物主的偉大。心靈上的轉折，使他有了虔誠的信仰
- (D) 「彈簧，這個對人類極為有用的工具，就從西敏寺中學的工藝課裡，彈上了人類的舞臺」句中「彈」字一語雙關，用字巧妙。
24. 〈來到部落的文明〉文中使用了許多「轉化」修辭法，下列選項何者「未使用」轉化修辭？
- (A) 想到童年的夢想，似乎是文明的腳步也追不回來
- (B) 我們的夢想開始膨脹而且奇異起來
- (C) 泰雅的孩子從來沒有瘦得像竹子般的手臂
- (D) 誰也不知道文明怎麼闖進部落的
25. 有些字詞轉換成疊字後，意思不變，還有加強的作用，如：「模糊」→「模模糊糊」。
- 下列何組字詞「不能」轉換成疊字形式？
- (A) 風光
- (B) 規矩
- (C) 搖擺
- (D) 文明
26. 〈來到部落的文明〉記敘在文明的衝擊下，泰雅文化的逐漸式微。下列敘述，何者描述了「城市文明對部落文化的衝擊」？
- (A) 巴尚·達努帶一把番刀和火柴，在森林裡待多久都不會餓死
- (B) 瓦歷斯小時候的夢想是把大安溪拉到家門前
- (C) 冰箱裡藏著一週前買的豬肉從來也不腐壞
- (D) 泰雅傳統的老人，津津有味地吃著酸酸的醃肉。

五、成語、每日一文、閱讀測驗：18%

(每題 2 分；請於電腦卡上作答)

27. 成語中的動物詞彙十分常見，以下使用動物詞的成語，哪個「不適宜」用以形容人？
- (A) 海市蜃樓
- (B) 馬齒徒長
- (C) 蚍蜉撼樹
- (D) 烏鳥私情
28. 下列各選項「」內的成語合者使用正確？
- (A) 像他這種擅長電腦打字的人才「俯拾即是」，有什麼好驕傲的？
- (B) 前次由於大意輸了比賽，「殷鑑不遠」，這次大家可要小心點
- (C) 隨著旅行團出遊，每個景點都只能「浮光掠影」，無從仔細欣賞
- (D) 王先生要上班、帶孩子，又要照顧住院養病的太太，經常手忙腳亂，「捉襟見肘」

29. 以下個選項的成語，何者上下皆為褒義詞？
 (A) 宵衣旰食／倒行逆施
 (B) 桀驁不馴／剛愎自用
 (C) 倚馬可待／疾風勁草
 (D) 釜底抽薪／草菅人命
30. 「子期死，伯牙謂世無知音者」中的「知音」後人引申來形容什麼？
 (A) 音樂造詣很高之人
 (B) 能為朋友兩肋插刀之人
 (C) 了解自己，相知甚深的人
 (D) 能堅守信用的朋友
31. 馮諼至薛邑收債時燒毀債券，將百姓的欠款一筆勾銷，為孟嘗君買下的義為何？
 (A) 宰相肚裡能撐船的恢宏氣度
 (B) 民心的愛戴與擁護
 (C) 人民保家衛國之心
 (D) 君主對孟嘗君的倚重
32. 「因事相爭，焉知非我之不是？須平心再想！」意思是當我們和他人有爭執時，應該先如何？
 (A) 要先能自我反省
 (B) 先衡量對方的實力再想對策
 (C) 據理力爭，堅持到底
 (D) 尋求他人的幫助

文字對詩人說：「我其實是空洞的。」詩人回答文字：「我的工作便是將空洞排成豐沛。」

33. 下列說明何者符合上文意旨？
 (A) 詩人點醒文字的靈魂
 (B) 詩人是偉大的文字學家
 (C) 詩人留存文字的獨白
 (D) 詩人紀錄文字的內涵

阮光祿在剡，曾有好車，借者無不皆給。有人葬母，意欲借而不敢言。阮後聞之，歎曰：「吾有車，而使人不敢借，何以車為？」遂焚之。

34. 這篇選自《世說新語》的文章，最有可能被選入哪一個類目？
 (A) 德性
 (B) 言語
 (C) 政事
 (D) 文學

35. 承上題，下列各選項「」內字的意思，何者解釋錯誤？
 (A) 阮後「聞」之：聽到
 (B) 阮後聞「之」：車子
 (C) 「遂」焚之：於是
 (D) 借者無不「皆」給：都

臺北市立天母國民中學九十九學年度第一學期第三次定期考查國文科答案卷

八年 _____ 班 _____ 號 姓名 _____

一、國字注音：12% (每字 1 分)

1.	寢	2.	ㄑㄧ	3.	ㄅㄛˊ	4.	鴻
5.	務	6.	ㄉㄨˊ	7.	ㄛˊ	8.	ㄌㄧㄠˊ
9.	ㄎㄞˊ	10.	ㄉㄨˊ	11.	儒	12.	懟

二、詩情話意：10% (每格 2 分)

①	莊生
②	杜鵑
③	鄉關
④	戰爭
⑤	諸葛亮

三、配合題：8% (每題 2 分)

1.	F	2.	A	3.	C	4.	E
----	---	----	---	----	---	----	---

四~五、選擇 70% (每題兩分)

- 1.C 2.B 3.B 4.C 5.A
 6.B 7.B 8.C 9.C 10.B
 11.C 12.D 13.C 14.B 15.A
 16.C 17.B 18.D 19.A 20.C
 21.A 22.D 23.B 24.C 25.D
 26.C 27.A 28.B 29.C 30.C
 31.B 32.A 33.A 34.A 35.B