

一、改錯題：10%

1. 即往不咎，你何必為以前的怨細繁腦呢？否則，你將永遠享受不到生活的娛悅。
2. 酷吏斷案常因人費法，因言改法，株殺無姑，另人憤概。

二、解釋題：20%

1. 言必信行必果
2. 悻悻然
3. 民安所錯其手足
4. 奏當
5. 一人犯蹕
6. 浩渺煙波
7. 天光雲影
8. 行潦
9. 氣脫委頓
10. 大雨滂沱

三、單一選擇題：36%

1. (甲)抬頭一「看」(乙)「看」守門戶(丙)照「看」行李。以上三個「看」字的意思哪些相同？  
(A)甲乙同 (B)乙丙同 (C)甲丙同 (D)皆同。
2. 下列文句「」中的成語，何者運用較為恰當？  
(A)他的言論「鞭辟入裡」，獲得眾人的肯定，可真是「引經據典」 (B)颱風來襲，「大雨滂沱」，雨勢有如「乘風破浪」般，令人震懾 (C)經理為了最新的企畫案，忙得「昏天黑地」，教人「悠然神往」 (D)老師姑念他深有悔意，所以「從輕發落」只是「口頭告誡」一番。
3. 下列詩句中所提及的雨勢，何者最為磅礴？  
(A)朔風鳴淅淅，寒雨下霏霏 (B)江雨舊無時，天晴忽散絲 (C)黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船 (D)雷霆老松疑虎怒，雨沖煙洞覺龍醒。
4. 下列選項「」中的注音寫成國字後，哪一組字形兩兩相同？  
(A)不「ㄊ一ㄝˋ」採取／夙夜匪「ㄊ一ㄝˋ」 (B)「一」讓而升／打躬作「一」 (C)「ㄐㄨㄥ」容華貴／無「ㄐㄨㄥ」置疑 (D)惡性「ㄐㄨㄥ」爭／強「ㄐㄨㄥ」對手。
5. 在語法結構中，如果要由兩個或兩個以上的音節合起來才能表達意義，才能成詞，這種詞就叫做複詞。例如：琵琶。下列哪一組詞語合乎上述的條件？  
(A)睡蓮、滂沱 (B)揶揄、蹣跚 (C)輿論、彷彿 (D)月亮、瀟灑。
6. 下列文句中畫線部分的代詞，何者使用最為恰當？(A)媽媽常告訴我們，我不怕辛苦，只要我們快樂幸福 (B)他指著街底的麵店，嚷著說去到這裡，一定要吃拉麵 (C)他把書包翻了半天，懊喪地說：「我的國文課本忘了帶。」 (D)老爸肚子餓，我跟他說：「我們不上館子，回家煮麵給他吃。」

7. 「令他馬，固不敗傷我乎」與「唯陛下察之」這兩句話的語氣分別為何？  
(A)膽大包天／軟弱膽怯 (B)叮嚀指導／強硬命令 (C)假設責難／殷切期許 (D)好奇質問／不卑不亢。
8. 田園之秋選一文，大西北雨的主戲中，由人的行動來襯托這場雨的氣勢，請問人的行動順序如何？  
(A)膽破魂奪→氣脫委頓→匍匐不能起→蘇醒 (B)匍匐不能起→氣脫委頓→膽破魂奪→蘇醒 (C)氣脫委頓→膽破魂奪→蘇醒→匍匐不能起 (D)蘇醒→匍匐不能起→氣脫委頓→膽破魂奪。
9. 下列「」中的字，何組上下詞性相同？  
(A)「白」髮吟／「白」了少年頭 (B)「火」輪子／熱情如「火」 (C)「乍」看是一種浪費／書到用時「方」恨少 (D)天下事有難「易」之分／寒暑「易」節。
10. 「在雜亂無章、晦暗無望的現實中，保有自己心中的天光雲影。」這段話的意境最接近於下列何者？  
(A)我是清都山水郎，天教懶慢帶疏狂 (B)古調雖自愛，今人多不彈 (C)不識廬山真面目，只緣身在此山中 (D)結廬在人境，而無車馬喧。問君何能爾，心遠地自偏。
11. 史記共一百三十卷，分類為本紀、表、書、世家和列傳。而張釋之的故事歸類於列傳。下列各選項，何者「不是」歸類於此？  
(A)伯夷、管仲 (B)老子、莊子 (C)孫子、吳起 (D)朱元璋、劉邦。
12. 司馬遷遭受宮刑大辱，發憤著述，史記以成。下列歷史事蹟，何者與此種精神「不符」？  
(A)孫中山先生歷經十次革命，終建民國 (B)屈原遭放逐，而著離騷 (C)孔子厄於陳、蔡，仍作春秋 (D)孫子臆腳，而論兵法。
13. 賀小美先生在全國運動大會中榮獲「最佳運動員」獎，若想祝賀他，下列何者是最佳賀詞？  
(A)眾望所歸 (B)翰苑之光 (C)倚馬可待 (D)技藝超群。
14. 下列各「」內的字，哪一組的意義相同？  
(A)揖讓而「升」／「升」旗 (B)怨天「尤」人／天生「尤」物 (C)「曾」是以為孝乎／未「曾」來過 (D)得失無動於「衷」／由「衷」的佩服。
15. 下列各選項中的句子，何者語法正確？  
(A)來自各地的代表，交換了對綠化運動的熱心意見 (B)經過一段醫療，他的健康和疾病很快就復原了 (C)西門町是臺北市最熱鬧的地區之一 (D)老師的話，對於我受到了很大的啟發。

16. 下列「      」內的注音寫成國字後，何者兩兩不同？

- (A) 心情「ㄩˊ」悅／勝任「ㄩˊ」快  
(B) 聊表心「ㄩˋ」／不以為「ㄩˋ」  
(C) 白駒過「ㄩˋ」／互相連「ㄩˋ」  
(D) 風雨如「ㄩˋ」／韜光養「ㄩˋ」

17. 「那段時間所帶給我的充實、寧靜，以及與自然共享悠遊歲月的踏實感，使我至今受惠無窮。……而當時，我也並未意識到自己是『鋪路』，只覺得那是在『娛樂自己』。」這段話的意涵最接近於下列何者？

- (A) 有意栽花花不開，無心插柳柳成蔭 (B) 深林人不知，明月來相照  
(C) 曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲 (D) 看似尋常最奇崛，成如容易卻艱辛。

四、默寫：10%（一字一分，扣完為止）

第三課 張釋之執法 第3段：釋之曰：「法者，天子 ---  
----- 唯陛下察之。」

五、成語測驗：

1. 這種玫瑰石，在花蓮「      」，吸引了不少愛石人前來尋寶。  
2. 吳老師為了照顧學生，幾乎每天「      」少有休閒之日。  
3. 在專家面前，我這點本事，只不過是「      」。  
4. 請大家「      」，這樣欺侮同學，難道是正確的待人之道嗎？  
5. 雖知兒子罪有應得，但是「      」，做父親的如何能坐視不管呢？  
6. 他做事一向「      」，不拖泥帶水。  
※A 班門弄斧 B 有機可乘 C 斬釘截鐵 D 俯拾即是  
E 宵衣旰食 F 捫心自問 G 舐犢情深

六、選詞／閱讀測驗：20%

1.

我又獨倚窗前，靜靜地((1))著，新鮮的空氣使我頭腦清醒，空曠的四野令我((2))豁達。

吾愛吾廬，因為它不似宮殿式的建築，四周砌起高的圍牆，與外界完全隔絕，也不是堡壘式的大廈，((3))巍然矗立，與大地完全脫節，而小屋((4))，建立於稍高的空曠地界，窗戶敞開，抬起頭來，是一片廣闊的藍天，俯下眼睛，是大地上((5))的道路。

- (1) (A) 瞭望 (B) 張望 (C) 探望 (D) 失望。  
(2) (A) 胸腔 (B) 視線 (C) 思路 (D) 感慨。  
(3) (A) 漠楞楞 (B) 怯伶伶 (C) 坦蕩蕩 (D) 陰森森。  
(4) (A) 數椽 (B) 連綿 (C) 三盞 (D) 一抔。  
(5) (A) 短暫 (B) 錯綜 (C) 高峻 (D) 騰挪。

2.

昔晏平仲敝車羸馬，桓子曰：「是隱君之賜也。」晏子曰：「自臣之貴，父之族，無不乘車者；母之族，無不足於衣食；妻之族，無凍餒者；齊國之士，待臣而舉火者，三百餘人。以此而為隱君之賜乎？彰君之賜乎？」於是齊侯以晏子之觴而觴桓子。予嘗愛晏子好仁，齊侯知賢，而桓子服義也。又愛晏子之仁有等級，而言有次也。

(錢公輔義田記)

(6) 桓子對於晏子所說：「是隱君之賜也。」這句話顯然是怎樣的口氣？

- (A) 激勵 (B) 譏評 (C) 讚嘆 (D) 戲謔。

(7) 晏子好仁助人的精神合乎誰的說法？

- (A) 耶穌的博愛 (B) 釋迦牟尼的慈悲 (C) 墨子的兼愛 (D) 孔子的恕道。

(8) 「晏子之仁有等級，而言有次也。」是說晏子的作法是怎樣？

- (A) 由上而下，由親而疏 (B) 由上而下，由疏而親 (C) 由下而上，由親而疏 (D) 由下而上，由疏而親。

(9) 由文中的敘述，可知晏平仲的為人如何？

- (A) 雖富而不仁 (B) 知義而好利 (C) 守禮知法度 (D) 好學勤發問。

(10) 「齊侯以晏子之觴而觴桓子」，以上的兩個「觴」字

- (A) 皆為動詞 (B) 皆為名詞 (C) 上為動詞，下為名詞 (D) 上為名詞，下為動詞。

