

一、寫出國字、注音：(共15分，每字1分)

1. 「丁一」來攘往：
2. 「勿一么」蟲小技：
3. 文過「尸、」非：
4. 青春永「出、」：
5. 義憤填「一、」：
6. 好整以「丁一、」：
7. 「以一么」枉過正：
8. 手「腕」：
9. 「雋」語妙言：
10. 「歛」縣：
11. 吱「嗒」：
12. 「逮」捕：
13. 模「稜」兩可：
14. 磨「蹭」：
15. 虛「晃」一招：

二、注釋：(共20分，1至7題，每題2分；8至13題，每題1分)

1. 可恃而不可恃：
2. 不知凡幾：
3. 具體而微：
4. 無所事事：
5. 無之而非書：
6. 魂牽夢縈：
7. 沉浸：
8. 抑揚頓「挫」：
9. 啟「蒙」：
10. 「顧」不如：
11. 蜀之「鄙」：
12. 豈有「常」哉：
13. 謹「飭」：

三、填充題：(共15分，每格1分)

1. 聲音鐘作者認為賣芭樂老阿伯的叫賣聲簡直是人間 (1) ，臺語的 (2) 。
2. 吾資之聰，倍人也；吾材之敏，倍人也。(3) 而不用，其昏與庸 (4) 。
3. 對 (5) ，如讀異書；對 (6) 友，如

讀名人詩文。

4. 吾資之昏，不逮人也；吾材之庸，不逮人也。(7) ，迄乎成，而亦不知其昏與庸也。
5. 幽夢影作者認為閒暇時，能從事哪四件事，是快樂的事：(8) 、遊名勝、(9) 、著書。
6. 下雨天，真好的作者是 (10) ，本名潘希珍。文中所說「雲腳長了毛」是 (11) 要來的預兆。

7. 聲音鐘一文中提及小販的叫賣聲，所構築的不是物理的時間，而是 (12) 或者更準確地說——心情的時間。

8. 昏與庸，可限而不可限也。不自限其昏與庸而 (13) ，自立者也。
9. 相傳北宋 (14) ，人品高潔，隱居孤山，無妻無子，種梅養鶴以自娛，世稱 (15) 。

四、單一選擇題：(共40分，每題2分)

- (1) 為學一首示子姪一文中「蜀之鄙二僧」的故事，說明了何種道理？
(A) 學貴專精 (B) 學貴力行
(C) 學無止境 (D) 學海無涯。
- (2) 下列「之」字的詞性，哪項和其他三項「不同」？
(A) 吾欲「之」南海 (B) 為「之」，則難者亦易矣 (C) 或置酒而招「之」
(D) 無「之」而非書。
- (3) 下列何者用字最精簡？
(A) 這工作真好玩，所以我眼巴巴地盼望天一直不要晴起來
(B) 如果我永遠一直不長大，就可以永遠沉浸在雨的歡樂中
(C) 讀書是現代人應該必須做好的工作
(D) 貧富懸殊是當前社會重要的經濟問題。

【 換頁續答 】

- () 4. 下列對於語氣的說明，何者正確？
 (A) 那位賣蝦仁羹的歐巴桑的叫賣聲，恐怕是最平板無奇的——讚嘆 (B) 啊，真好，又是個下雨天！——悵惘 (C) 吾數年來欲買舟而下，猶未能也。子何恃而往？——輕蔑 (D) 我不敢相信，我真的看到了——推測。
- () 5. 下列選項「」中的詞語，何組意義兩兩相同？
 (A) 我們要多結交學問「淵博」的朋友／多讀書可以使自己的知識更「淵博」
 (B) 這個小村落只住著幾戶「人家」／他是富貴「人家」的子弟 (C) 她的美麗難以「形容」／離婚後她的「形容」更顯單薄
 (D) 「聰明」反被聰明誤／耳目「聰明」。
- () 6. 下列倒裝句型還原後何者『錯誤』？
 (A) 不患人之不己知——不患人之不知己
 (B) 吾馬賴柔和——賴吾馬柔和
 (C) 父母唯其疾之憂——父母憂其疾唯 (D) 苔痕上階綠——綠苔痕上階。
- () 7. 張潮幽夢影：「少年讀書，如隙中窺月；中年讀書，如庭中望月；老年讀書，如臺上玩月。」文中「隙中窺月、庭中望月、臺上玩月」三個比喻用來說明
 (A) 天賦資質 (B) 讀書的境界 (C) 想像力的多寡 (D) 時光的流逝。
- () 8. 下列文句「」中的成語，何者最恰當？
 (A) 飛機起降的聲音，如「黃鶯出谷」，令附近住戶苦不堪言 (B) 有部分的學生做科學實驗時「不求甚解」，因此進步神速
 (C) 他是我「點頭之交」，情同手足的好兄弟 (D) 貧窮的和尚僅靠著一瓶一鉢去朝聖，一路「櫛風沐雨」，終於到了南海。
- () 9. 下列文句，何者錯別字「最少」？
 (A) 在熙微的晨光中，我望著母親的臉
 (B) 凡事箭及屢及，即知即行，才易成功
 (C) 雨天，她喜歡註足湖畔擬望遠方
 (D) 做事應尋苟且者，難以有作為。
- () 10. 下列選項何者句型『異於』其他三者？
 (A) 我把小花貓抱在懷裏 (B) 料好，味好，臺灣第一 (C) 八、九月雨水最多
 (D) 杏仁露清甜可口。

- () 11. 下列選項，何者全都是外來語音譯的詞？
 (A) 開麥拉／蘇打／正港 (B) 宅急便／火車／卡通 (C) 安可／阿莎力／抓狂 (D) 歐吉桑／秀逗／麻吉。
- () 12 「引錐刺股／手不釋卷／韋編三絕」，以上三個勤學苦讀的典故分別指何人？
 (A) 孔子／蘇秦／曹操 (B) 蘇秦／曹操／孔子 (C) 孔子／曹操／蘇秦 (D) 蘇秦／孔子／曹操。
- () 13. 下列詞語描寫的季节，何組相同？
 (A) 金風送爽／火傘高張 (B) 東風拂面／桃紅柳綠 (C) 老圃黃花／臘鼓頻催 (D) 朔風捲地／黃梅時節。
- () 14. 聲音鐘一文中「鹹——芭樂，鹹——甜——脆，甘——的喔！」此處破折號的用途是什麼？
 (A) 作為夾注 (B) 表語意轉變 (C) 表聲音延續 (D) 表時空起止。
- () 15. 聲音鐘一文作者以有情的眼光，自平凡中發現不平凡，使生活更有情趣。這種心境『不可』用下列哪一句詮釋？
 (A) 大塊假我以文章 (B) 一枝草一點露 (C) 一沙一世界 (D) 處處留心皆學問。
- () 16. 下列各項「」中的字義，何組相同？
 (A) 孰大於「是」／主義「是」從 (B) 欲買舟而「下」／煙花三月「下」揚州 (C) 凡事不宜「刻」／「刻」不容緩 (D) 閒「則」能讀書／以身作「則」
- () 17. 對於幽夢影選一文的說明，下列何者『不正確』？
 (A) 屬於「隨筆式」小品文 (B) 以精鍊的字句寄託湛深的哲理 (C) 每一則都是「古體詩」的形式 (D) 全篇充滿排比重疊之美。
- () 18. 下列各選項，哪一個的說明配對『錯誤』？
 (A) 重視、另眼相待的意思——青睞
 (B) 暗地跟蹤，偵察其行動——鳥瞰
 (C) 睜大眼睛，說不出話來——瞠目結舌
 (D) 當作沒看見一般——視若無睹

() 19. 下列狀聲詞與描摹聲音的成語配對，何者最適當？

- (A) 煤氣燈發出「嘶嘶」的聲音——聲嘶力竭
(B) 在泥地裡踩水，「吱嗒吱嗒」的響——咆哮如雷
(C) 瞎子先生的鼓「咚咚咚咚」地敲得起勁——鑼鼓喧天
(D) 聽到雨「嘩嘩」地越下越大——萬籟俱寂。

() 20. 下列各文句修辭法的說明，何者正確？

- (A) 僧之富者不能至，而貧者至焉——映襯
(B) 對滑稽友，如閱傳奇小說——層遞
(C) 這些聲音鐘，不但告訴你時刻，也告訴你星期、季節——誇飾
(D) 母親走進走出地抱怨，父親卻端著宜興茶壺，坐在廊下賞雨——轉化。

五、選詞測驗：(共5分，每題1分)

〈請依文意選填最適當的詞語〉

本校籃球隊苦練有成，志在(1)冠軍寶座；參賽以來(2)，已順利進入前四強，這可說是校隊成立以來(3)的佳績。今天這場比賽中，隊友們發揮絕佳默契，防守時滴水不漏，讓對手難越(4)一步。終場我方大獲全勝，明天的冠亞軍決賽，究竟(5)，精采可期不容錯過。

- () 1. (A) 問答 (B) 問訊 (C) 問鼎 (D) 問津
() 2. (A) 直搗黃龍 (B) 見風轉舵 (C) 魚躍龍門 (D) 勢如破竹
() 3. (A) 中三元 (B) 破天荒 (C) 執牛耳 (D) 分杯羹
() 4. (A) 雷池 (B) 魚池 (C) 瑤池 (D) 酒池
() 5. (A) 豹死留皮 (B) 兔死狗烹 (C) 狐死兔泣 (D) 鹿死誰手

六、閱讀測驗：(共5分，每題1分)

() 1. 「都市求生守則第一調——當你遇害時，不要喊救命，而要喊失火了。」這句話具有什麼意味？

- (A) 警世 (B) 責備 (C) 期望 (D) 諷刺
() 2. 「少年時坐在玫瑰花壇中的人，老年時便會坐在泥巴上面。」本則諺語的意思和古人說的哪一句話相同？

- (A) 有志者事竟成 (B) 少年得志大不幸
(C) 少壯不努力，老大徒傷悲
(D) 一分耕耘，一分收穫。

() 3. 「有句俗語：『讀死書，死讀書，讀書死。』這是挖苦書呆子的話。不錯，讀書是要活讀，但是不下死功夫的話，怎麼也活不了的。」以上這段話，作者強調的是下列何者讀書態度？

- (A) 讀書達忘我境界，才能活用文字
(B) 讀書要多背多記，才能左右逢源
(C) 讀書求學，心思要活，功夫要死
(D) 讀書應了悟字外之義，融會貫通。

() 4. 下列句意的說明，何者最為正確？

- (A) 康德：「誠實比一切的智謀都更好。」——誠實的人絕不會吹噓自己
(B) 莎士比亞：「只有『貧窮』是不勞而獲的東西。」——懶惰招致匱乏
(C) 亞里斯多德：「羽毛相同的鳥總會聚在一起。」——朋友是不可或缺的
(D) 雪萊：「我們愈是學習，愈發覺自己的貧乏。」——逆境增加人的能力。
- () 5. 法國文學家福婁拜說：「天才只是長時間的忍耐、工作吧！」義大利的米開朗基羅說：「天才能忍受無窮痛苦。」根據這兩位名家對天才所下的定義，可知天才需要什么？
- (A) 堅毅 (B) 靈感 (C) 包容 (D) 勤勞

【 試題結束 】

臺北縣立樹林高級中學九十八學年度第二學期第三次段考中二國文科試題

(命題範圍：翰林版第四冊第九課至第十二課、文史典故單元二十一至單元二十四) 二年 | 班座號： | 姓名： |

一、寫出國字、注音(共15分，每字1分)

| |
|----|
| 1 |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
| 6 |
| 7 |
| 8 |
| 9 |
| 10 |
| 11 |
| 12 |
| 13 |
| 14 |
| 15 |

二、注釋(共20分，1至7題，每題2分；8至13題，每題1分)

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

三、填充題(共15分，每格1分)

| | | |
|----|----|---|
| 11 | 6 | 1 |
| | | |
| | | |
| 12 | 7 | 2 |
| | | |
| | | |
| | | |
| 13 | 8 | 3 |
| | | |
| | | |
| 14 | 9 | 4 |
| | | |
| | | |
| 15 | 10 | 5 |
| | | |
| | | |
| | | |

四、單一選擇題(共40分，每題2分)

| | | | |
|----|----|----|---|
| 16 | 11 | 6 | 1 |
| | | | |
| 17 | 12 | 7 | 2 |
| | | | |
| | | | |
| 18 | 13 | 8 | 3 |
| | | | |
| | | | |
| 19 | 14 | 9 | 4 |
| | | | |
| | | | |
| 20 | 15 | 10 | 5 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

五、選詞測驗(共5分，每題1分)

| |
|---|
| 1 |
| |
| 2 |
| |
| |
| 3 |
| |
| |
| 4 |
| |
| |
| 5 |
| |

六、閱讀測驗(共5分，每題1分)

| |
|---|
| 1 |
| |
| 2 |
| |
| |
| 3 |
| |
| |
| 4 |
| |
| |
| 5 |
| |

一、寫出國字、注音(共15分，每字1分)

| | |
|-----|----|
| 熙 | 1 |
| 雕 | 2 |
| 飾 | 3 |
| 駐 | 4 |
| 膺 | 5 |
| 暇 | 6 |
| 矯 | 7 |
| ㄨㄢ | 8 |
| ㄒㄩㄣ | 9 |
| ㄆㄛ | 10 |
| ㄊㄩ | 11 |
| ㄉㄤ | 12 |
| ㄎㄨㄥ | 13 |
| ㄉㄨ | 14 |
| ㄆㄨㄣ | 15 |

二、注釋(共20分，1至7題，每題2分；8至13題，每題1分)

| | | | |
|---|-------------------|----|----------|
| 1 | 看起來像是可以倚仗卻也不可完全倚仗 | 8 | 轉折。 |
| 2 | 不知總共有多少，意指數目很多。 | 9 | 無知、不懂事理。 |
| 3 | 內容大致齊全，只是規模較小。 | 10 | 反而。 |
| 4 | 不做正事，遊手好閒。 | 11 | 邊遠地區。 |
| 5 | 指各種事物都可以當成書本來讀。 | 12 | 指不變的道理。 |
| 6 | 形容想念非常深切，連夢中都在牽掛。 | 13 | 嚴謹。 |
| 7 | 醉心於某種事物或意境。 | | |

三、填充題(共15分，每格1分)

| | | | |
|----|---------|---|------|
| 11 | 颯風 | 1 | 天籟 |
| 12 | 風雅 | 2 | 瑰寶 |
| 13 | 人性 | 3 | 屏棄 |
| 14 | 力學不倦 | 4 | 無以異也 |
| 15 | 林和靖(林逋) | 5 | 淵博 |
| | 旦旦而學之 | | 琦君 |
| | 讀書 | | 梅妻鶴子 |
| | 交益友 | | |

四、單一選擇題(共40分，每題2分)

| | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|---|---|
| 16 | B | 11 | D | 6 | C | 1 | B |
| 17 | C | 12 | B | 7 | B | 2 | A |
| 18 | B | 13 | B | 8 | D | 3 | D |
| 19 | C | 14 | C | 9 | A | 4 | C |
| 20 | A | 15 | B | 10 | A | 5 | A |

五、選詞測驗(共5分，每題1分)

| | |
|---|---|
| 1 | C |
| 2 | D |
| 3 | B |
| 4 | A |
| 5 | D |

六、閱讀測驗(共5分，每題1分)

| | |
|---|---|
| 1 | D |
| 2 | B |
| 3 | C |
| 4 | B |
| 5 | A |