

三峽國中 98 學年八年級第二學期第三次段考

國文科 範圍：翰林版 第九課～第十二課

(題目卷一張共兩面、答案卷一張共一面)

一、選擇題：每題 2 分，共 40 分

1. 為學一首示子姪一文的開頭方式是

- (A) 開門見山法 (B) 實例故事法
(C) 回憶倒敘法 (D) 埋兵伏將法

2. 以下哪一組「之」字用法前後相同

- (A) 為「之」，則難者亦易矣 / 田園「之」秋
(B) 人「之」為學 / 吾獨愛蓮「之」出淤泥而不染
(C) 吾資「之」昏 / 黃鶴樓送孟浩然「之」廣陵
(D) 吾欲「之」南海 / 廷尉，天下「之」平也

3.

甲：你知道「古錐」的郭采潔嗎？
乙：那當然囉，我是她的忠實「粉絲」耶！
甲：「紅豆泥」？我也是！
乙：那一起去參加她的簽唱會吧！讓她人氣「紅不讓」！

以上語詞哪一個非外來語？

- (A) 「古錐」 (B) 「粉絲」
(C) 「紅豆泥」 (D) 「紅不讓」

4. 以下哪一組成語的關係與其他三組不同？

- (A) 無所事事 / 孜孜矻矻
(B) 不知凡幾 / 寥寥無幾
(C) 平板無奇 / 包羅萬象
(D) 有志竟成 / 鐵杵成針

5. 以下的修辭說明哪一個正確？

- (A) 人莫樂於閒----- 設問
(B) 凡事不宜刻，若讀書則不可不刻----- 誇飾
(C) 對謹飭友，如讀聖賢經傳；對滑稽友，如閱傳奇小說----- 類疊
(D) 善讀書者，無之而非書……花月亦山水也----- 層遞

6. 以下哪一個修辭跟其他三個不同？

- (A) 煤氣燈一亮，我就有做喜事的感覺，心裡說不出的開心
(B) 好銳利的喜悅刺上心頭
(C) 晚景的溫存卻被我這樣偷嘗了不少
(D) 那些有趣的好時光啊，我要用兩珠的鍊子把它串起來，繞在手腕上

7. 為學一首示子姪一文的主旨是

- (A) 不論身家背景高低，都應勝不驕敗不餒
(B) 不論先天條件為何，都要鏗而不捨地努力學習
(C) 要學習窮和尚安貧樂道的精神
(D) 要學習富和尚知恥近乎勇的精神

8. 下列詞語的使用，何者有誤

- (A) 小胖的歌聲簡直是人間「天籟」
(B) 畢旅時由於玩得太累，就寢後就有「此起彼落」不絕於耳的打呼聲
(C) 最近天氣真是「納悶」
(D) 曹伯伯可以說是三峽國中的「瑰寶」

9 從森林最優美的一天一文來看，哪一個最不可能是作者寫此文想達到的目的

- (A) 向大家展現森林之美 (B) 讓大家留心大自然
(C) 記錄自己的心得 (D) 使大家認識油桐花

10 下列哪一個字的詞性與其他三個不同？

- (A) 無所事「事」 (B) 「倍」人也
(C) 「調」素琴 (D) 願為「市」鞍馬

11 哪一組字音前後相同？

- (A) 紅「麴」酒 / 「鞠」躬盡瘁
(B) 「炸」醬麵 / 「乍」暖還寒
(C) 「銷」魂 / 咆「哮」如雷
(D) 靜「悄」悄 / 「翹」翹板

12 下列有關各文學家的介紹，何者完全正確？

- (A) 琦君，本名潘希珍，筆觸豪情勁健，以描寫來台後的鄉居生活最為人所稱道
(B) 林和靖與妻子感情甚堅，於妻死後為她建放鶴亭紀念這位梅妻
(C) 張潮，字山來，一字心齋，號三在道人。所著幽夢影一書，包羅萬象，抒發了他在讀書、生活品味及人生經驗等方面的體悟
(D) 陳膺文，本名陳黎，他的散文擅長以批判的角度點醒人們對鄉土的漠視，寄望為社會帶來改革

13 關於幽夢影選各則的說明，何者有誤？

- (A) 「人莫樂於閒，非無所事事之謂也」可與「何夜無月？何處無竹柏？但少閒人如吾兩人耳」相對應
(B) 「善遊山水者，無之而非山水」可與「萬物靜觀皆自得」相對應
(C) 「行善不可不痴」是因行善要持之以恆，才能見效
(D) 「對淵博友，如讀異書」可與孔子說的「友直」相對應

14. 下列選項中的詞語運用，何者最正確？

- (A) 由於他不遺餘力地推動資源回收，使得他那環保天使的名號在社區裡簡直「響遏行雲」
(B) 他的表演總是「宛轉有致」，令人昏昏欲睡
(C) 戰爭中，戰俘不僅身體上受傷，顯然心靈也嚴重受挫，不然不會表現出一副「一成不變」的樣子
(D) 蔬菜所提供的纖維質，對人體來說是「不可或缺」的，因此天天都要攝取足量

15. 下列人物與主題的搭配，何者不妥？

- (A) 賣菜阿嬤陳樹菊，50 年來前後捐贈賣菜的所得近 1000 萬元，幫助基金會、協助母校興建圖書館，因此獲頒美國時代雜誌的「百大英雄獎」，由她的故事可以證明「學問為濟世之本」的道理。
(B) 生命鬥士朱仲祥，全身肌肉萎縮，必須趴著演講，卻用微笑面對，足可成為「熱愛生命」的典範。
(C) 德雷沙修女放棄貴族女校長的職位，走進印度加爾各答的貧民窟，終身為垂死的病人服務，是犧牲奉獻代表
(D) 西晉周處除三害，自我警惕而改頭換面，可謂知恥的楷模。

- 16 下列哪一選項和「到處粘糊糊」一句的摹寫技巧相同
 (A) 吹面不寒楊柳風
 (B) 眼圈都哭得紅紅的
 (C) 玉蘭樹葉上的水珠都是香的
 (D) 空氣因為注入了金銀花以及山黃梔花的濃香變得有些黏稠

- 17 下列有關下雨天，真好的敘述，何者錯誤？
 (A) 對琦君而言在下雨天時思鄉之情特別容易油然而生
 (B) 「從父親卻悄悄地溜進書房作他的唐詩」可知琦君的父親和家人關係不佳
 (C) 「兩給我一份靠近母親的感覺」是寄情於物的情感
 (D) 文末用音樂表現出自己的情感這種用法與「西北雨」最後用貝多芬的交響樂結尾一樣有異曲同工之妙

- 18 下列哪一句名言可以說明蜀鄙貧僧成功的主因？
 (A) 感激使我們將他人的優點，變成自己的財富
 (B) 立志欲堅不欲銳，成功在久不在速
 (C) 不要灰心喪志，打得開鎖的總是你試的最後一把鑰匙
 (D) 希望是生命的靈魂、心靈的燈塔、成功的嚮導

19. 端午節是在紀念詩人屈原的，因此又訂為詩人節。下列哪一句詩是在描寫屈原？
 (A) 菊經難留彭澤令，桃源中住武陵人
 (B) 出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟
 (C) 競渡深悲千載冤，忠魂一去詎能還
 (D) 道若江河，隨地可成洙泗；
 聖如日月，普天皆有春秋

20. 哪些是屬於端午節特有的民俗活動？
 (甲) 包粽子 (乙) 在門上插稻穗 (丙) 喝菊花酒
 (丁) 划龍舟 (戊) 立蛋 (己) 登高踏青
 (庚) 喝雄黃酒
 (A) 甲乙丙丁 (B) 甲丁戊庚
 (C) 甲乙丁戊 (D) 乙丁己庚

二、填充題：每格 2 分，共 10 分

1. 為學一首示子姪的作者為「(①)」
 2. 聲音鐘一文中的「聲音鐘」指的是哪一種聲音「(②)」
 3. 默寫：「對 (③)，如讀名人詩文」
 4. 默寫：「旦旦而學之，(④)，(⑤)，而亦不知其昏與庸也。」

三、國字注音：一題各 1 分，共 10 分

1. 「語」於富者 2. 謹「飭」 3. 不宜「刻」
 4. 芋「稜」 5. 窗「帘」 6. 「慚」色
 7. 菩「州」 8. 抑揚頓「挫」 9. 書「及」
 10. 魂牽夢「縈」

四、注釋：一題各 2 分，共 20 分

1. 不「逮」人也 2. 豈有「常」哉 3. 「顧」不如 4. 異書 5. 無之而非書 6. 「孰」大於是 7. 「瑰」寶 8. 天籟 9. 熹微 10. 啟「蒙」

五、改錯：每字 1 分，共 10 分

(同一題中的答案不必按次序排列，但跨題就不給分)

1. 上海被選為舉辦世界伯覽會舞台，除了在建築的圖飛猛近之外，商業上凡榮才是它雀平中選的原因。
 2. 那位吝色的富翁，即使股倉裡的糧食充配無虞也不願分給貧民，真是令人氣腦。

六、課外閱讀測驗：每題 2 分，共 10 分

甲、一名畢業的學生，返校帶來名產『魚酥』，欲與師長分享，因其發音不準，教官誤將『魚酥』聽成『遺書』，當即曉以大義，勸他珍惜生命。

此時學生不慌不忙，自背包裡拿出淡水名產『魚酥』贈與教官，教官見是魚酥而非遺書時，師生這才相視而笑，共享魚酥大餐。

(90.5.26 聯合報 36 版)

1. 若要為以上的短文下標題，何者最為恰當？
 (A) 虛驚一場 (B) 有福同享
 (C) 杞人憂天 (D) 珍惜生命
 2. 以下哪一個是具諧音關係的歇後語？
 (A) 外甥打燈籠—照舊 (B) 竹籃裝水—甬提了
 (C) 肉包子打狗—有去無回 (D) 阿婆生子—真拼

乙、 檳榔哀歌	
森林的蓬勃生態	你卻從不肯察覺
土石的堅固根基	每咀嚼一次
少女的花樣風情	口中就湧出一泉
都廉價賣給了你	大地的鮮血

3. 下列哪一個不是本詩所「哀」的議題？
 (A) 檳榔的價值不為人知 (B) 少女使盡手段賣檳榔
 (C) 檳榔樹破壞生態 (D) 台灣人吃檳榔的人口不少
 4. 「每咀嚼一次/口中就湧出一泉/大地的鮮血」一句是在表達什麼？
 (A) 吃檳榔會吐血 (B) 檳榔汁造成環境污染
 (C) 檳榔西施危害國家形象 (D) 檳榔樹種植不易

丙、

人類所謂的荒野是人用有限的眼光，從短視經濟解讀來思量，所以它成了沒有價值的地方。荒野其實不荒，它蘊藏著無限的生機，充滿著形形色色的物種，更是野生動植物的天堂。人應學習從生態的角度來看待它，那麼荒野不只有情，還藏有解開生命奧妙的智慧。

荒野有歌 徐仁修

5. 以下哪個作為和上文的觀念相契合？
 (A) 張曉風投書媒體，不願沼澤綠地變生技研究園區
 (B) 嘉義縣宋姓婦人，每天搬貨、拾荒撫養 4 個孫子，被警方稱為台灣版的「佐賀阿嬤」。
 (C) 野鳥學會常務監事陳建樺救起 3 隻受傷的保育類猛禽黑翅鳶，將牠們送動物醫院，再送特生中心照料
 (D) 謝謝農場的洋女婿卡爾離開家鄉到南投水里鄉種菜

三峽國中 98 學年度八年級第二學期第三次段考國文科答案卷八年__班座號__姓名__

一、選擇題：每題 2 分，共 40 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.

二、填充：每格 2 分，共 10 分

①	②	③
④	⑤	

三、國字及注音：每一字音各一分，共 10 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10

四、注釋：每題各 2 分，共 20 分

1.	不「逮」人也	2.	豈有「常」哉
3.	「顧」不如	4.	異書
5.	無之而非書	6.	「孰」大於是
7.	「瑰」寶	8.	天籟
9.	熹微	10.	啟「蒙」

五、改錯：每字 1 分，共 10 分（同一題中的答案不必按次序排列，但跨題就不給分）

1.						2.					
----	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--

六、閱讀測驗：一題 2 分，共 10 分

1.	2.	3.	4.	5.

三峽國中 98 學年度八年級第二學期第三次段考國文科答案卷八年__班座號__姓名__

一、選擇題：每題 2 分，共 40 分

21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
D	B	A	D	C	A	B	C	D	A
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.
C	C	D	D	A	A	B	B	C	B

二、填充：每格 2 分，共 10 分

①	②	③
彭端淑	小販的叫賣聲	風雅友
④	⑤	
久而不怠焉	迄乎成	

三、國字及注音：每一字音各一分，共 10 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10
預	赤	客	果	連	慚	薩	挫	籍	縈

四、注釋：每題各 2 分，共 20 分

1.	不「逮」人也：及、趕上	2.	豈有「常」哉：指不變的道理
3.	「顧」不如：反而	4.	異書：指不常見的珍本秘籍
5.	無之而非書：指各種事物都可以當成書本來讀	6.	「孰」大於是：什麼
7.	「瑰」寶：奇異、珍貴	8.	天籟：指自然的聲音，亦形容美妙的聲音
9.	熹微：陽光微弱的樣子	10.	啟「蒙」：無知、不懂事理

五、改錯：每字 1 分，共 10 分（同一題中的答案不必按次序排列，但跨題就不給分）

1.	博	突	進	繁	屏	2.	嗇	穀	沛	貧	惱
----	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---

六、閱讀測驗：一題 2 分，共 10 分

1.	2.	3.	4.	5.
A	A	B	B	A